

10-13 Agosto 2017, Gezziamoci XXX

Gezziamoci 2017
Il Jazz Festival di Basilicata
XXX edizione



Il Jazz Festival di Basilicata **2017** MATERA

Giovedì 10 agosto

Matera Terrazzo Le Monacelle **Ore 21** Ingresso 10 € In caso di pioggia il concerto si terrà in Casa Cava

I set **VINCENZO DE FILPO**

OMAGGIO A GEORGE GERSHWIN piano solo 30 anni con Enzo

II set **KEKKO FORNARELLI TRIO**

Kekko Fornarelli piano & synth, samples, **Federico Pecoraro** basso elettrico, **Dario Congedo** batteria



Venerdì 11 agosto

Matera Terrazzo Le Monacelle **Ore 21** Ingresso 10 € In caso di pioggia il concerto si terrà in Casa Cava

VINCE ABBRACCIANTE "Sincretico"

Vince Abbracciante fisarmonica, **Nando Di Modugno** chitarra, **Marcello De Francesco** violino I, **Leo Gadaleta** violino II, **Alfonso Mastrapasqua** viola, **Giovanni Astorino** violoncello, **Giorgio Vendola** contrabbasso



Sabato 12 agosto

Matera Terrazzo Le Monacelle **Ore 21** Ingresso 15 € In caso di pioggia il concerto si terrà nell'Auditorium "R. Gervaso"

DANIELSSON PRIVAT DUO plays Liberetto

Lars Danielsson contrabbasso, **Gregory Privat** pianoforte



Domenica 13 agosto

Ore 5 in piazza della Visitazione Matera. Automuniti. **CONCERTO ALL'ALBA** Escursione nel Parco della Murgia Materana

LARS DANIELSSON contrabbasso solo

EVENTO SPECIALE PER I 30 ANNI DEL GEZZIAMOCI

Ore 21 Terrazzo Le Monacelle Ingresso 20 €

In caso di pioggia il concerto si terrà nell'Auditorium "R. Gervaso"

URI CAINE TRIO

Uri Caine pianoforte

Mark Helias contrabbasso

Clarence Penn batteria

Abbonamento ai concerti dal 10 al 13 agosto 45,00 €



BPER:
Banca



A cura dell'Onyx Jazz Club Basilicata
Via San Carlo, 46 - Località di S. Maria Nuova, 20 Matera
Tel. 0835 211118 - 0835 211174
info@gezziamoci.it - www.gezziamoci.it

Onyx Jazz Club
gezziamoci
gezziamoci

Foto: Federico Di Bari - Proporzionale 1975 - Contrasto
www.gezziamoci.it
Promotore del concerto: A. Matera
- Onyx Jazz Club - Via Cappadocia, 14 - Matera, tel. 0835 211172
- Contrasto Edizioni - Via della Repubblica, 46 - Roma, tel. 0677 311411 (orario di apertura)
- Editore: Montagna - Via del Corso, 12 - Roma - tel. 0677 344002



Il "Gezziamoci. Il Jazz Festival di Basilicata" quest'anno festeggia la trentesima edizione. Il festival più longevo del sud Italia ritorna a cavalcare il palco della Terrazza Le Monacelle nel cuore dei Sassi di Matera dal **10 al 13 agosto**.

Per la piccola comunità dell'*Onyx Jazz Club* questo è un grande traguardo che rinsalda il legame con la città di Matera. L'idea è sempre stata quella di legare la cultura alle radici lucane, di modo che il Gezziamoci e Matera potessero crescere insieme come luogo di cultura collettiva e condivisa, dove tutti i musicisti non si sentissero ospiti ma abitanti per un giorno di quei luoghi. Luoghi che molte e molte volte li hanno ispirati, la dimostrazione che non si cava solo tufo dai sassi ma la maggior parte delle volte si cava cultura.

Ad agosto numerosi saranno i protagonisti che animeranno il centro di Matera, integrando le realtà locali emergenti con i grandi del jazz internazionale. Si parte il 10 agosto con due set: **Vincenzo De Filpo**, che dopo aver partecipato alla prima edizione del Gezziamoci ritorna al pianoforte con un omaggio a George Gershwin; e il **Kekko Fornarelli Trio**, pianista pugliese di fama internazionale con il suo nuovo progetto con **Federico Pecoraro** al basso elettrico e **Dario Congedo** alla batteria. L'11 agosto sul palco del Terrazzo Le Monacelle la stella nascente della fisarmonica italiana **Vince Abbracciante** presenta la sua ultima fatica: *Sincretico* (Dodicilune, 2017), composizioni originali di Abbracciante per trio jazz e quartetto d'archi. Il 12 agosto **Lars Danielsson** e **Grégory Privat** presenteranno in questa formazione inedita e intimistica *Liberetto III*, l'ultima fatica dell'acclamato contrabbassista svedese per la ACT. La giornata di chiusura del 13 agosto sarà ricca e sorprendente: si comincia prestissimo *all'alba con il concerto alle 5* nel Parco della Murgia Materana con un inedito **Lars Danielsson in contrabbasso** che accompagnerà il levare dell'alba sui Sassi di Matera. L'evento speciale che chiude la parte estiva della trentesima edizione del Gezziamoci, in collaborazione con la Regione Basilicata. Dipartimento Presidenza. Ufficio Sistemi Culturali e Turistici. Cooperazione Internazionale, sarà il trio del famoso pianista internazionale **Uri Caine** con **Mark Helias** al contrabbasso e **Clarence Penn** alla batteria.

In più, per chi decide di voler seguire tutti e quattro i concerti dal 10 al 13, è previsto un **abbonamento dal costo di 45 euro**.

Naturalmente Onyx Jazz Club

L'Onyx Jazz Club ringrazia **Pino Losito** per l'ideazione grafica della Trentesima edizione del Gezziamoci e per l'affetto che ogni anno dimostra nei confronti del nostro festival.

PROGRAMMA

MATERA

Giovedì 10 agosto

Matera – Terrazzo Le Monacelle

ore 21.00 – Ingresso 10 euro

I° set

OMAGGIO A GEORGE GERSHWIN

VINCENZO DE FILPO, piano solo

30anni con Enzo

Dopo aver partecipato alla prima edizione del Festival di Basilicata, Enzo de Filpo ritorna sul palco del Gezziamoci per un omaggio al grande pianista e compositore e direttore d'orchestra Gershwin a 80anni dalla sua scomparsa.

II° set

KEKKO FORNARELLI TRIO

Kekko Fornarelli, *piano & synth, samples*

Federico Pecoraro, *basso elettrico*

Dario Congedo, *batteria*

Un lavoro intenso, fuori dagli schemi. Un'idea visionaria al di là dei generi, al di là della forma, al di là della musica stessa ma fedele all'animo intenso di Kekko e alla sua vocazione innata nell'esprimerlo e comunicarlo. Incontrare Kekko Fornarelli oggi, e lasciare che le proprie emozioni danzino con la sua musica, è un'esperienza colorata di verità e bellezza. Quella autentica dei sorrisi liquidi, dei gesti gentili, dei dialoghi silenziosi e appassionati a un tempo a cui Kekko si apre con il pubblico ad ogni performance, in cui le sue note si offrono alle sensibilità degli animi in ascolto. Nel racconto di una vita nata per la musica e che dalla musica oggi – dopo un anno di intimità – riparte, più maturo, visionario e determinato che mai.

Venerdì 11 agosto

Matera – Terrazzo Le Monacelle

ore 21.00 – Ingresso 10 euro

Vince Abbracciante

“Sincretico”

Vince Abbracciante, *fisarmonica*

Nando Di Modugno, *chitarra*

Marcello De Francesco, *violino I*

Leo Gadaleta, *violino II*
Alfonso Mastrapasqua, *viola*
Giovanni Astorino, *violoncello*
Giorgio Vendola, *contrabbasso*

Sincretico è un concept album di otto composizioni originali per fisarmonica, chitarra e quintetto d'archi, scritte dal fisarmonicista Vince Abbracciante. L'opera (Dodicilune, 2017) sfugge ad un'unica definizione di genere e rappresenta una sintesi delle esperienze musicali in cui Abbracciante si è misurato nel corso della sua attività artistica. Il jazz, la musica popolare brasiliana, la canzone italiana, il tango, la musica classica, le sperimentazioni elettroniche, le colonne sonore, la musica balcanica e le collaborazioni in orchestra, confluiscono in un magma emozionale che caratterizza l'intero lavoro. Il Dizionario del Jazz Italiano nel 2014 citava: <<Vince Abbracciante: è la stella nascente della fisarmonica in Italia, dotato di una tecnica notevole, un senso profondo del blues e dello swing. Padroneggia la fisarmonica come pochi e suona con talento qualsiasi genere musicale.>> “Sincretico” apre le porte di un mondo sonoro caleidoscopico ed appassionante.

Sabato 12 agosto

Matera – Terrazzo Le Monacelle
ore 21.00 – Ingresso 15 euro

Danielsson Privat Duo plays *Liberetto*

Lars Danielsson, *contrabbasso*
Grégory Privat, *pianoforte*

Il contrabbassista svedese Lars Danielsson è considerato una delle voci più importanti del jazz europeo degli ultimi anni. La sua musica è calda e melodiosa e la combinazione con le sonorità nordiche e le sue straordinarie doti di compositore rendono il suo approccio al jazz estremamente ampio, con incursioni nella musica classica ed elementi pop. Al Gezziamoci con il pianista martinicano Grégory Privat, considerato una “stella nascente”, ha già dato un contributo enorme al lavoro di Danielsson come membro stabile del quartetto di Liberetto a partire dal 2015 e pianista nell'album *Liberetto III* (ACT, 2017).

Domenica 13 agosto

*Matera – ore 5.00 in Piazza della Visitazione. Automuniti
CONCERTO ALL'ALBA. Escursione nel Parco della Murgia
Materana*

Lars Danielsson

contrabbasso

EVENTO SPECIALE PER I 30 DEL GEZZIAMOCI

*in collaborazione con la Regione Basilicata. Dipartimento
Presidenza. Ufficio Sistemi Culturali e Turistici Cooperazione
Internazionale*

Matera – Terrazzo Le Monacelle

ore 21.00 – Ingresso 20 euro

Uri Caine Trio

Uri Caine, pianoforte

Mark Helias, contrabbasso

Clarence Penn, batteria

***Gezziamoci, il Jazz Festival di Basilicata
30esima edizione***

A cura dell'Onyx Jazz Club_Basilicata

More info:

*Federica Di Bari – Responsabile Ufficio Comunicazione
comunicazione@onyxjazzclub.it*

Onyx Jazz Club – Via Cavalieri di V. Veneto, 20_Matera

331 4711589 – 324 0561747

info@onyxjazzclub.it

www.onyxjazzclub.it

*FB Onyx Jazz Club
TWITTER @onyxjazz
INSTAGRAM onyxjazzclub*

Prevendita dei concerti a Matera:

*Ferula Viaggi – via Cappelluti, 34 – Matera tel. 0835 33.65.72
Cartoleria Montemurro – via delle Beccherie, 69 – Matera tel.
0835 33.34.11 (diritti di prevendita)*

Libreria Mondadori – via del Corso, 12 – Matera tel. 0835/344062

**L'acquisto dei biglietti e/o abbonamenti è possibile
tramite PayPal fino alle 13:00 del giorno del concerto**

Acquisto tramite Bonifico Bancario non disponibile

In collaborazione con:

*Regione Basilicata. Dipartimento Presidenza. Ufficio Sistemi
Culturali e Turistici. Cooperazione Internazionale*

Comune di Matera

Fondazione Matera-Basilicata2019

Ente Parco della Murgia Materana

I-Jazz (Associazione Nazionale di Festival Jazz Italiani)

Puglia Sounds

Casa Cava

Onyx_Ambiente

Associazione Amici del Parco della Murgia Materana

Monacelle Cultura

Associazione Culturale Ergghì

BPER:
Banca
